

CADREF
VISITES GUIDÉES : Mars – Avril - Mai 2019

INFORMATIONS PRATIQUES

Pour tous renseignements ou modifications :
Lundi (9h-12h) et Mercredi, Vendredi (9h-12h et 13h30-16h30) :
au 04.66.36.99.44

Les chèques de participation doivent être libellés à l'ordre du CADREF et transmis à son secrétariat le plus rapidement possible. Un seul chèque par visite, en indiquant au dos votre N° d'adhérent, la visite et la date choisies, ainsi que l'arrêt de bus.

Nous vous encourageons à grouper vos inscriptions en début de trimestre, les chèques n'étant encaissés qu'après la visite.

ANNULATIONS – ABSENCES

Pour toute absence ou annulation non excusée au moins 72h avant le jour de la sortie, vous devrez fournir, contre restitution du chèque initial, un chèque de 10 Euros quand il s'agit d'une visite sur la demi-journée ou de 20 Euros pour une visite sur la journée.

Annulation par mail à contact@cadref.com

*Intervenantes : Claire-Lise CREISSEN (06.13.71.00.91), Sylvie TOUSSAINT (06.62.12.42.38),
Cécile COUSTES (06.66.09.53.85).*

Les arrêts de bus sont :

A signaler au dos du chèque dans tous les cas.

Garage Durand. Avenue des Frères Lumière, à côté d'Intermarché / Gare routière Alès. Côté Gendarmerie (au niveau des quais de dépose) / Rond point du CASINO de la Calmette / Route de Sauve (Routes Alès-Sauve. A côté de la Banque Populaire. Près des containers verre) / Arrêt de bus Séverine (devant l'ancien Tortoni, côté Bd Jean Jaurès) / Parking du Stade des Costières (face à la piscine Nemausa).

Déjeuner lors des excursions à la journée

« Pour tenter de s'accorder aux attentes des uns et des autres, nous essayons d'alterner les repas de groupe et les déjeuners libres lors des sorties à la journée ; c'est indiqué en en-tête de chaque excursion. Concernant les repas de groupe, il est toujours possible de ne pas y participer à condition de le signaler au plus tard dans la semaine précédant la sortie, par téléphone, à la guide qui accompagne l'excursion. »



NOUVEAUTE

Cette année, pas d'inscription annuelle à l'option « Visites Guidées » !

Les sorties sont ouvertes à tous les adhérents au tarif indiqué pour chacune d'elles.
Ne tardez pas à vous inscrire car il n'y a qu'une seule sortie proposée par semaine !

MARDI 12 (Cécile) et JEUDI 14 MARS (Sylvie)					Déjeuner libre
Aix-en-Provence « Chagall, du noir et blanc à la couleur »					80 Euros / personne
					Maxi 40 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
7h15	7h20	7h45	8h05	8h15	8h30

Attention ! Inscriptions closes au 4 mars !

L'ancien palais de l'Archevêché bâti au XVIIe siècle est devenu, depuis 1909 « musée des tapisseries ». Dans un bel et vaste édifice de quatre ailes encadrant une cour intérieure, le Palais abrite une riche collection de tapisseries des XVIIe et XVIIIe siècles.

Notamment, les grotesques : série tissée à Beauvais vers 1689, dans un décor théâtral évolue un monde de musiciens, de danseuses, d'animaux ; l'histoire de Don Quichotte, 9 tapisseries tissées à la Manufacture Royale de Beauvais, sur les cartons de Natoire (XVIIIe siècle) ; les Jeux russiens, 4 tapisseries provenant de la Manufacture de Beauvais.

Depuis 1949, le lieu accueille un festival d'Art Lyrique et est devenu un des théâtres de plein air les plus réputés d'Europe.

On ne présente plus Marc Chagall !

Célébré maître de la couleur par les artistes et critiques de son temps, l'exposition présentée à Aix est consacrée à la seconde partie de la carrière de l'artiste.

Elle met en valeur son renouvellement artistique et révèle chaque étape de création de son œuvre à partir de l'année 1948 jusqu'à son décès en 1985.

130 œuvres (peintures, dessins, gouaches, collages, sculptures, céramiques) témoignent de l'exploration du noir et blanc vers une maîtrise revisitée de couleurs particulièrement lumineuses, intenses et profondes. Elles proviennent de prêts exceptionnels, de musées prestigieux mondiaux et de collections privées.

Vous l'avez compris, il ne s'agit pas d'une énième exposition sur l'artiste mais bel et bien d'une mise en lumière d'une partie méconnue de sa carrière.

LUNDI 18 ET JEUDI 21 MARS (Cécile)					45 Euros / personne
Exposition Arles : L'armée de Rome, la puissance et la gloire					Maxi 30 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
13h10	13h15	13h40	14h00	14h10	14h15

Le musée Arles Antique propose cette saison une très belle exposition sur l'armée romaine en partenariat avec le musée d'art classique de Mougins. Grâce à une scénographie découpée en sept sections on découvre le rôle primordial de l'armée dans l'expansion de Rome sur une période et un territoire aussi vaste. Une première partie traite du rôle de l'empereur à la tête de l'armée, puis de celui de l'infanterie et la légion. On poursuit avec la présentation de la cavalerie, qui était un appui indispensable à la légion. Vient ensuite la marine et son rôle sur le *mare nostrum*. Ensuite on aborde la question de l'armée en action, la bataille et la victoire. On termine ensuite par la vie dans les forts de l'époque et par une approche sur la vie du légionnaire grâce à l'archéologie expérimentale. Une exposition rare à ne pas rater.

JEUDI 28 MARS (Sylvie)					55 Euros / personne
CARPENTRAS					Maxi 40 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
11h40	11h45	12h10	12h30	12h40	12h45

Carpentras, ville d'Art et d'Histoire, possède un patrimoine important, notamment juif, qui pourra faire l'objet d'une autre visite.

Sous la conduite d'une Guide-Conférencière agréée, nous visiterons la nouvelle bibliothèque musée Inguibertine située dans le magnifique Hôtel Dieu construit au milieu du XVIII^e siècle et classé monument historique en 1862, commandité par Joseph-Dominique d'Inguibert, évêque de la ville pour soigner les malades des épidémies de peste.

Important à signaler, depuis 2008, sa cour d'honneur reçoit en saison, le marché aux truffes, l'un des plus importants de France !

Puis nous cheminerons pour une découverte historique du centre ancien, à la rencontre de l'histoire de l'ancienne capitale du Comtat Venaissin. De l'ancien couvent des dominicains (office de tourisme) en passant par la cathédrale Saint Siffrein, l'ancien palais des évêques, la porte d'Orange, vous aurez un bon aperçu de ses principaux monuments (de l'extérieur).

Attention : la visite, qui durera deux heures au moins, se fait intégralement à pied et donc peut s'avérer trop fatigante pour certains!

MARDI 2 AVRIL (Cécile)		COMPLET			43 Euros / personne
Les hôtels particuliers de Montpellier					Maxi 30 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
12h10	12h15	12h40	13h00	13h10	13h15

Après les Guerres de Religion, Montpellier se reconstruit grâce à son nouveau statut de capitale du Languedoc. La ville s'enrichit et l'*hostal* médiéval est réorganisé. Le pouvoir royal se renforce en Province et un nouvel habitat émerge : les premiers hôtels particuliers. Ces constructions se poursuivent jusqu'au XVIII^e siècle. Aujourd'hui, Montpellier compte près de 80 hôtels particuliers. Derrière l'austérité de certaines façades se trouvent de véritables trésors d'architecture avec une profusion de décors, d'ornementations, de balustres, de fers forgés, d'escaliers monumentaux... Ces lieux sont pour la majorité privés et fermés, accessible uniquement en visite guidée. Venez pousser les portes de ces demeures d'autrefois et découvrez une nouvelle facette de Montpellier.

JEUDI 11 AVRIL (Claire-Lise)						40 Euros / personne
Entre le Grand Rhône et les étangs : ballade au Salin de Giraud						Maxi 35 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)	
12h00	12h05	12h30	12h45	12h55	13h00	

En pleine Camargue, un village de briques rouges aux allées symétriques plantées de maisons ouvrières. A peine un peu plus de 2 000 habitants aujourd'hui, le village porte les traces de la cité industrielle bâtie par Solvay et Péchiney à partir de 1856 pour la production de sel et sa transformation en soude. Au cours du XXe siècle, des migrants sont venus de toute l'Europe et des Balkans pour travailler ; deux quartiers ont été aménagés, chacun associé à une usine, selon un ordonnancement très précis qui hiérarchise l'habitat ouvrier et les maisons des contremaîtres ou des ingénieurs. Une visite insolite ; des lieux à découvrir en compagnie de deux habitantes, férues d'histoire et attachées au patrimoine de leur village. Avec le salin en toile de fond, l'église orthodoxe du quartier Péchiney etc., on vous emmène sur les traces d'un passé un peu oublié et pourtant si riche de petites et de grandes histoires !

Prévoir 20 Euros environ pour le repas

MARDI 16 AVRIL (Cécile)						71 Euros / personne
Scénovision de la Margeride. Le Château de St Alban sur Limagnoles et Javols, une ville romaine à la campagne						Maxi 35 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)	
7h00	6h55	6h35	6h10	6h00	5h55	

C'est devenu un incontournable de la Margeride : le scénovision de St Alban. Dans une ambiance rétro, au cœur de la ferme Vincens, décors, images, sons et lumières vous transporteront en compagnie d'Auguste, le facteur de Saint-Alban, à la veille de son départ à la retraite. Dans une expérience immersive originale, Auguste nous livre l'histoire du village et du territoire et nous fait découvrir tout ce qui en constitue sa richesse et en fait un site unique : les chemins de St Jacques de Compostelle et leurs pèlerins, l'hôpital et son impact sur la vie sociale et économique du village, la psychothérapie institutionnelle, la Résistance, L'Art Brut, le château et la bête du Gévaudan....

Après cette découverte nous traverserons le village avec sa petite église romane en direction du Château de St Alban. C'est une demeure médiévale en apparence qui dévoile dans sa cour un magnifique exemple d'architecture Renaissance avec un riche décor de grès rose orangé, appelé arkose. Propriété d'un des Barons du Gévaudan, puis de Louet de Calvisson, il parvient ensuite aux mains des Seigneurs de Villefort, les Molette de Morangiès à qui l'on doit les fastueux aménagements. Plus tard il devient un lieu de ralliement pour les battues contre la fameuse Bête du Gévaudan, puis on le transforme en hôpital psychiatrique au XIXe siècle.

L'après-midi nous irons dans la capitale du territoire des Gabales, ceux dont parlait Pline au Ier siècle de notre ère. L'antique *Anderitum*, aujourd'hui Javols, a été construite peu de temps après la conquête des Gaules par Jules César dans la partie basse du Triboulin, bien protégée par les sédiments du fond de ce vallon. Construite à la romaine, elle est dotée d'un forum, de bâtiments publics d'administration et de justice, d'un théâtre et de deux établissements thermaux. La ville atteint son apogée (40 ha) au II^{ème} siècle, grâce à la paix et à la dynamique économique de l'empire romain. Elle perd peu à peu son statut de capitale au haut Moyen Âge au profit de Mende. **Après la visite du musée nous découvrirons les vestiges antiques présents sur le site archéologique.**

JEUDI 9 MAI (Cécile)					39 Euros / personne
La mine de Rochessadoule					Maxi 40 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
13h00	12h55	12h35	12h10	12h00	11h55

Prévoir bonnes chaussures

L'aventure industrielle du charbon et des houillères a touché un grand nombre de villages dans l'arrière-pays gardois, à l'instar de Rochessadoule. Ce petit bourg agricole au milieu du XIXe siècle il est devenu, en à peine plus d'une trentaine d'années, une véritable ville industrielle avec près de 5 000 habitants. Un développement rapide qui a eu des conséquences sur le paysage et l'urbanisme local. Un aménagement du territoire a été nécessaire pour faciliter l'exploitation et de nombreuses voûtes recouvrent les ruisseaux. Fait rare, les mines n'ont pas toutes été mises en sécurité et l'une des galeries reste accessible. Ne restez pas sur le carreau, venez voir les vestiges de cette mine !

					Déjeuner compris
MARDI 14 ET JEUDI 16 MAI (Sylvie)					113 Euros / personne
Journée ROMANS sur ISERE					Maxi 50 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
6h00	6h15	6h40	7h00	7h10	7h15

Attention ! Inscriptions closes au 6 mai !

La ville de Romans possède un patrimoine architectural et culturel unique dans sa région. Elle est l'écrin de stations d'oratoires d'un chemin de croix urbain dit « le grand voyage », unique en France et l'un des plus anciens d'Europe.

Deux guides-conférenciers nous feront parcourir les anciennes rues de la ville, nous feront entrer dans quelques cours d'hôtels particuliers. Nos pas nous mèneront vers la collégiale Saint Barnard, d'époques romane et gothique, dont l'un des joyaux est la tenture brodée du Mystère de la Passion datant du XVIe siècle.

Après les nourritures spirituelles, il sera temps de passer aux terrestres : nous déjeunerons dans le restaurant « le clos des tanneurs ».

Nous retrouverons nos guides, l'après-midi, consacrée au Musée de la Chaussure de Romans, installé dans un ancien couvent de la Visitation.

Doté de 16500 pièces de collection, le musée conte l'histoire de l'humanité chaussée et propose un voyage dans le temps sur les cinq continents.

Outils, machines, formes et documents audiovisuels retracent la richesse du savoir-faire des fabricants romains. Nul doute qu'après cette visite, nous prêterons attention à nos propres chaussures... qui sait... elles feront peut-être partie des collections dans le futur ?

JEUDI 23 MAI (Claire-Lise) LE MATIN					46 Euros / personne
Sortie nature : La maison du cheval Camargue au Mas de la Cure					Maxi 30 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
7h40	7h45	8h05	8h30	8h45	9h00

Dans une ancienne dépendance agricole du Château d'Avignon, achetée en 1985 par le Conservatoire du Littoral, on peut découvrir depuis 2011 un écomusée consacré au cheval de Camargue et aux traditions d'élevage et d'agriculture de la région. Quatre axes ont été retenus pour les orientations et la gestion de ce site : conserver et valoriser le patrimoine équin (en lien avec l'INRA et le CNRS) – Sensibiliser et former des jeunes aux métiers du cheval – Utiliser le cheval à des fins thérapeutiques ou rééducatives en direction des personnes atteintes de déficiences physiques, mentales ou en difficulté sociale – Créer un lieu « ressource » où les éleveurs puissent venir puiser informations et services.

Le volet « culture et transmission » est évidemment prépondérant et des visites guidées sont proposées à l'effet de découvrir ce qu'est le cheval Camargue ; ses aptitudes et la façon dont on travaille avec lui ; son milieu naturel et les conditions d'élevage. La visite va au contact du manadier et des gardians. La marche à travers les pâturages mène au plus près des animaux, vers le troupeau des juments...

PREVOIR UNE MARCHÉ SUR LES CHEMINS (MAIS C'EST PLAT !) ET DE BONNES CHAUSSURES

					Déjeuner compris
MARDI 28 MAI (Cécile)					72 Euros / personne
Génolhac et le jardin des nymphéas de Titus					Maxi 40 personnes
Alès garage Durand	Alès gare routière	CASINO La Calmette	Rte de Sauve (Nîmes)	Séverine (Nîmes)	Stade des Costières (Nîmes)
9h00	8h55	8h35	8h10	8h00	7h55

Situé au pied du Mont Lozère, le village de Génolhac semble être occupé depuis la Préhistoire. Installé le long d'une ancienne draille permettant aux troupeaux de monter naturellement en estive sur les hauteurs Cévenoles, un bourg est mentionné pour la première fois au Moyen âge. A cette époque, les transhumances se poursuivent, et, muletiers, pèlerins, colporteurs, rois ou bandits empruntent cette voie que l'on nomme dès lors la Régordane. Ce chemin reliait les grandes foires de Champagne à la mer méditerranée et à St Gilles du Gard, un haut lieu de pèlerinage. Une première tour, complétée ensuite par un logis, est établie pour surveiller les flux de personnes et de marchandises. Des auberges se développent, des arceaux de pierres couvrent les rues... Une architecture particulière se met en place. Au dessus des portes, de beaux linteaux sculptés rappellent la fonction des lieux à l'époque. Touchée par les guerres de religion, quelques maisons se sont refait une beauté au XVI et XVIIe siècle se dotant alors de belles façades dans un style inspiré par la Renaissance. Le camisard Jouany sème la terreur pendant quelques mois sur le village au XVIIIe siècle.

Après cette visite dans les rues le nez en l'air, nous irons déjeuner à Concoules, à la Cézarenque, une ferme-atelier qui propose de nombreuses spécialités régionales dont la réputation n'est plus à démontrer !

L'après-midi nous irons visiter le jardin des Nymphéas, « le jardin de Titus » (Attention ne pas confondre avec le jardin du Temple, lui aussi sur la commune). Ouvert très récemment avec le soutien des plus grands spécialistes européens en matière de nénuphars, ce jardin souhaite préserver et valoriser l'héritage, d'une richesse inimaginable, issu de 150 ans de recherche et de sélection menés par des horticulteurs très souvent ignorés du grand public. Ce projet se combine avec une activité de recherche horticole et la création de nouvelles variétés sous l'égide de Carlos Magdalena, le célèbre "Seigneur des nénuphars" (selon "Le Point"), botaniste à Kew Gardens, qui en est le référent technique et botanique.